



Kleine Studio-Kunstschmiede: Das musische Studio Rimbach hatte zu einer Matinée eingeladen, bei der junge Schüler der Klassen Blockflöte, Klavier, Violine, Gitarre und Saxofon zeigen konnten, wie virtuos sie mit ihren Instrumenten inzwischen umgehen können. In hohem Maße beeindruckend waren vor allem die Leitungen von Christian Losert, der eigene Kompositionen zum Besten gab, und Irina Džaginjan, welche die Sonate F-Dur von J. Haydn spielte.

Bild: Jung



Beindruckende Matinée der Schüler

Rimbach. Anlässlich einer Matinée boten Schüler aller Instrumentalklassen des Musischen Studios einen guten Querschnitt ihrer im Unterricht erarbeiteten Stücke. Weit über die üblich gesteckten Lernziele

hinaus überzeugte dabei Christian Losert (Bild), der eine Phantasie im Impromptu von Chopin sowie eingene Kompositionen zum Besten gab. Herzlicher Beifall belohnte alle Mitwirkenden.

Bild: Kopetzky